CLA Award 2026

優　秀　賞


①


②


③

虎ノ門アルセアタワー ランドスケープ計画

株式会社三菱地所設計
西垣和真・植田直樹・津久井敦士・塚本敦彦・朱 豊
松尾教徳（元社員）
株式会社日本設計
栗栖一彰・新原昇三
大成建設株式会社一級建築士事務所
山下剛史・小池 亘・神田祐樹
独立行政法人都市再生機構
滝波洋祐・和田唯司

作品概要

作品名	虎ノ門アルセアタワー　ランドスケープ計画
所在地	東京都港区虎ノ門２丁目
事業主	独立行政法人都市再生機構
設計	プロジェクトマネージメント：独立行政法人都市再生機構 基本設計・デザインディレクション・工事監理： 日本設計・三菱地所設計共同企業体 実施設計：大成建設一級建築士事務所
設計協力	景観照明・ソラ・アソシエイツ
施工	外構サイン：6D
設計期間	2015 年 10 月～ 2020 年 8 月
施工期間	2020 年 9 月～ 2025 年 2 月
規模	9,219.33㎡
主要施設	立体的な緑化、壁面緑化、屋上緑化、植栽、園路 テーブル・ベンチ、サイン、景観照明　他

作品評

本作品は、高層建築の地上部およびデッキレベルにおける低層部に、建築内外を一体化した開放的なパブリックスペースと豊かな緑を整備したもので、多様なパブリックライフの基盤となる「街の要」を創出し、新たな都市景観の形成を目指している。

本作品の特色としている都市スケールと親密なスケールの街並みをつなぐ、人の活動と街並みを緑でつなぐ、ことには説得力のある説明が尽くされており、評価に値するものといえよう。ただ、本作品が建築サイドとの綿密な調整、一体的な計画のもとに創出された空間であることは想像に難くないが、逆にランドスケープ計画としてなし得た範疇の見極めを難しくしているともいえる。

なおいえば、重要な構成要素なっているデッキ上の植栽や壁面緑化における植栽基盤整備に関する具体的な記述が十分とはいえない。竣工後まだ経過年数が浅く、維持管理段階における検証にまでは至ってないが、植栽基盤整備の妥当性も含め計画で意図した持続性が実証されれば、より画期的なプロジェクトとして評価されるのではないだろうか。


④


⑤


⑥

①東側　地上部と２階レベルの
　立体的な緑と賑わい※
②東側　２階レベルのラグジュアリー
　な佇みの場
③東側地上部 賑わいが表出する
　緑と一体となるテラス※
④オフィスロビーの背景となる
　立体的な緑※
⑤カジュアルな佇みの場を形成する
　２階デッキ部
⑥街並みのスケールに適した景観形成

photo ※：Kokyu Miwa Architectural Photography

都市の風景をつなぎ直し、公共性を編み込むランドスケープ

計画地は飯倉台地北側の裾部に位置し、江戸時代には外堀南側に広がる武家屋敷地の一角を形成していた。霊南坂、汐見坂、葵坂に囲まれた起伏に富む地形を有し、古くは江戸期の錦絵にも描かれた水辺の風景に恵まれた歴史ある場所である。

周辺では複数の再開発が進行し、多様な都市機能が集積する虎ノ門エリアは大きな変容を遂げつつある。本計画では、地域固有の街並みや地形を丁寧に読み解き、多様な質感を備えたパブリックな場を街の中に織り込むことを目指した。これらの空間は「落ち着きのある街のラウンジ」として機能し、人々が思い思いに居場所を選び、開放性と静けさを感じられる環境を創出している。

地形を活かした立体的な緑と、新たなつながりを生む街並み

本計画では、人が立ち入らない余白に緑を配置するのではなく、人・まち・緑の良好な関係により新たな都市景観を形成することを目指した。そのため、建物低層部を中心に豊かな緑を配置している。周辺の起伏に富んだ地形や、地上部と２階デッキレベルを結ぶ複層的な歩行者ネットワークと一体となった立体的な緑を構築することで、地上・デッキ双方で身近に緑を感じられる回遊空間を実現している。

内外空間が一体となって生み出す、多様な居場所

虎ノ門エリアで働き、訪れ、過ごす人々に寄り添う場として、建物内外には多様な質感を持つ滞留空間を有機的に配置している。これらの空間は、気分や活動に応じて自由に居場所を選び、自分らしく時間を過ごせる開かれたパブリックスペースを形成している。さらに、建築と立体的な緑が一体となることで、「落ち着きのある街のラウンジ」を創出し、虎ノ門エリアに新たな魅力と活力をもたらす拠点となることを目指している。

維持管理と生育環境の綿密な検証による持続性の高い緑化

屋上緑化や壁面緑化による緑は、適切な維持管理と良好な生育環境のもとで持続的に街並みの魅力を支える都市基盤となる。植物の健全な生育に不可欠な日照条件の十分なシミュレーション等の検討を踏まえ、植栽への負荷を低減し、長期的な維持管理に配慮した持続性の高い緑を整備している。